

«Как организовать логопедические занятия дома»

Учитель-логопед: Ковалева А.Н.

Ваш ребенок начал заниматься с логопедом, и вы, конечно, хотите ему помочь в освоении правильной речи, для этого существуют логопедические домашние задания.

Результативность коррекционной помощи ребенку зависит от степени заинтересованности и участия родителей в исправлении речи. Важная роль в сотрудничестве родителей и учителя-логопеда отводится домашним заданиям, логопедическим занятиям дома.

Логопедические задания – это различные виды заданий, направленных на закрепление у детей в домашних условиях тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены на занятиях с логопедом. Эти задания можно выполнять не только при выполнении заданий в тетради, но и во время игр, прогулок, экскурсий и в повседневной жизни.

Для выполнения некоторых заданий необходимо подготовить соответствующие условия: подготовить стол и стул для ребенка по его росту, большое настольное зеркало для выполнения артикуляционной гимнастики, цветные карандаши, материал для упражнений с пальчиками.

С ребенком должен заниматься взрослый, у которого правильная речь, ведь она должна стать примером для подражания. Говорите с детьми чётко выговаривая звуки и слова, повернувшись лицом к ребёнку. Пусть он видит движения ваших губ, запоминает их.

Как и в любом занятии, нужна системность и постоянность. Выберете удобное время и занимайтесь ежедневно, через день, но не менее 3 раз в неделю. Занятия должны длиться по 10-15 минут. Позже внимание ребёнка рассеется, и он не будет способен воспринимать никакую информацию. Некоторые дети не могут сконцентрироваться и на это время, ведь каждый ребёнок индивидуален. Если вы увидите, что взгляд вашего ребёнка блуждает, что он уже совершенно никак не реагирует на вашу речь, как бы вы ни старались и ни привлекали все знакомые вам игровые моменты, значит, занятие необходимо прекратить или прервать на некоторое время. Все задания можно выполнить за 2-3 подхода в день по 10 минут.



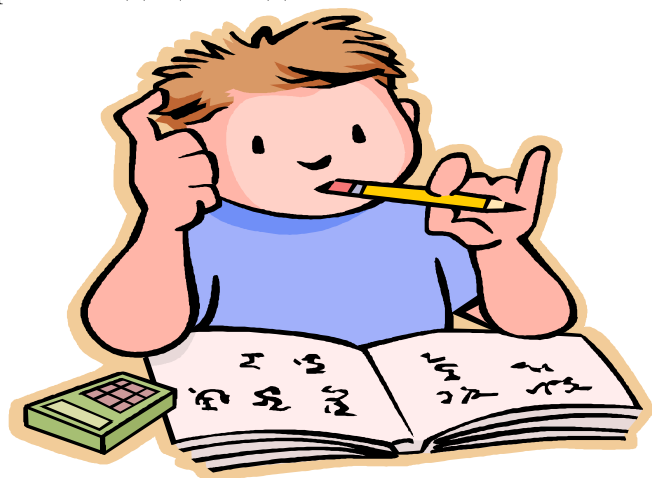
Если вы видите, что ребенок в плохом настроении, то занятие лучше пропустить. Так же и Вы - если не находите в себе сил и терпения, лучше не начинать. Во время занятий не допустимо ругать ребенка, раздражаться и сокрушаться, что «ничего у него не получается». Почаще хвалите и радуйтесь каждому успеху ребенка.

Последовательность выполнения заданий лучше организовать следующим образом.

Начинать занятие целесообразно с артикуляционных упражнений, предложенных логопедом, ребенок должен смотреть на себя в зеркало, контролировать движения языка и губ. Взрослый, так же смотря в зеркало показывает движения, ребенок смотрит на взрослого в зеркало. Если зеркало маленькое, надо повернуться к ребенку, показать, а потом предложить сделать то же перед зеркалом.

Перед выполнением упражнений со звуками и словами целесообразно выполнить упражнения дыхательной гимнастики. Необходимо следить за осанкой детей, темпом выполнения вдоха и выдоха.

Далее осуществляется работа над звуком по заданиям логопеда: произнесение звука изолированно, в слогах, словах, фразах. Важно точно выполнять задания, не спешить включать звуки в слова и фразы без рекомендаций педагога.



Если ребенок устает, можно делать перерывы и предложить ребенку пальчиковые игры, выполнение графических заданий или малоподвижные игры на развитие общей моторики («Веселая гимнастика», «Зайчики», «Птички» и т.п.)

Во время выполнения заданий по лексическим темам пользуйтесь наглядным

материалом! Детям трудно воспринимать слова, оторванные от изображения. Например, если вы решили выучить названия фруктов, покажите их в натуральном виде или пользуйтесь муляжами, картинками.

При повторе фраз, предложений, разучивании стихов объясняйте детям значения незнакомых слов, тем самым будет расширяться кругозор ребенка, ему будет легче запомнить слово.

Основная трудность для родителей – нежелание ребенка заниматься. Необходимо заинтересовать ребенка. Так как основная деятельность ребенка дошкольника — игра, то занятия должны строиться по правилам игры.

Можно «отправиться в путешествие» в сказочное королевство звуков или в гости к Незнайке, которого надо научить чему-либо. Плюшевая кукла тоже может побеседовать с малышом. Ближе к 6-7 годам необходимо воспитывать осознанное отношение к занятиям, желание научиться правильно говорить, чтобы его понимали другие люди.

Художественная литература – отличный образец правильной речи. Старайтесь ежедневно прочитывать малышу хотя несколько страниц, рассмотрите картинки к прочитанному тексту, опишите их, задайте ребёнку вопросы по тексту. Знакомьте детей и с познавательной литературой – всевозможными детскими энциклопедиями с картинками. Из них ребенок многое узнает об окружающем его мире, расширит свой словарь и будет учиться логично высказывать свои мысли.



«Когда же можно всё успеть?» – спросите вы. Чтение книг можно отложить на вечер перед сном, и оно станет любимым занятием малыша – ведь ещё 15–20 минут можно пободрствовать, пообщаться с родителями, поделиться своими секретами. Желательно, чтобы тема литературного произведения совпадала с лексической темой недели, которую изучаем мы с детьми в детском саду.

