

Фотоотчёт для родителей о проведении недели психологии.

Музыкальный руководитель: Коклягина С.А.

В нашем ДООУ, в период с 18 по 22 ноября проводилась неделя психологии. Каждый день имел своё название и цели. Общая цель - Сохранение и укрепление психологического здоровья детей.

То, что музыка способна изменить физическое и душевное состояние человека- открытие не нашего времени. Это хорошо знали жители Древней Греции, Рима, Древневосточных стран.

Музыка обладает сильным психологическим воздействием на человека. Она влияет на состояние нервной системы (успокаивает, расслабляет или, наоборот, будоражит, возбуждает), вызывает различные эмоциональные состояния (от умиротворенности), покоя и гармонии до беспокойства, (подавленности или агрессии). В связи с этим важно обратить внимание на то, какую музыку слушаете вы и ваши дети.

Музыка наиболее доступное средство воздействия на ребёнка в условиях дошкольных учреждений. Различные музыкальные произведения вызывают у детей эмоциональные переживания, рожают определенные настроения, под влиянием которых и движения приобретают соответствующий характер.

Понедельник – «День доброты». Была проведена беседа, что такое «доброта». Дети рассказали, какие добрые дела они совершали. Под песню «Доброта», в исполнении ансамбля «Барбарики», ребята с удовольствием потанцевали.



Вторник – «День семьи». Дети рассказали о своей семье. Кто самый близкий для них человек. В канун «Дня матери», ребята исполнили песни «О маме», «Добрая милая мама».



Среда – «День комплиментов». Ребята узнали значение слова «комплименты». Поиграли в игру «Сделай комплимент другу» (с мячом). Договорились дарить комплименты весь день, и в садике и дома.



Четверг – «День дружбы». Провели беседу о дружбе. Дети рассказали про своих друзей в группе и во дворе. Спели музыкальное приветствие другу. Пели песенки «Всем советуем дружить», «Если друг не смеётся». Разучили танец «Отвернись – повернись».



Пятница – «День мечтаний и пожеланий». Помечтали под музыку Вивальди, а потом рассказали каждый о чём мечтает. Передали друг другу самые лучшие пожелания. Играли в игру «Волшебная шляпа», которая умеет читать мысли.



Ребенок, с детства живущий в окружении мелодий Бетховена, Вивальди, Моцарта, заметно выигрывает в культурном плане по сравнению со сверстниками, которые пассивно слушают ритмы попсы или рока. Давать слушать мелодичные композиции можно уже детям до трех лет. При этом не стоит выбирать грустные, минорные мелодии, а лучше сделать акцент на мажорные, то есть светлые и оптимистичные интонации. Они создадут позитивный настрой и научат воспринимать жизнь как радостный и прекрасный мир.