

«Художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста в домашних условиях»

Воспитатель Егозарьянц Э.Р.

«Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки,
музыки, рисунка, фантазии, творчества»

(В.А.Сухомлинский



С самого раннего детства ребенок обращает внимание на красивые, яркие предметы вокруг него, по-разному реагирует на различную музыку.

Чтение стихов или сказок, рассматривание картинок подсознательно порождают в нем множество приятных эмоций. По мере роста и развития ребенка подсознательное становится все более осознанным, формируется художественно - эстетический вкус, стремление к творческой деятельности.

Однако происходит это не само по себе, а в процессе воспитания. Развивая эстетические чувства малыша, родители закладывают фундамент его богатого духовного мира.

Творчество для ребенка , -это не только результат сделанного, а в первую очередь -это его мир, в котором он - творец.

Это мир развития его фантазии, воображения. Для ребенка важен сам процесс занятий творчеством.

Виды детского творчества

Рисование. Это самый распространенный вид занятий с детьми. Что нужно для рисования? Бумага, краски или гуашь, карандаши, фломастеры. А можно рисовать и мелками, угольками даже на асфальте.

Лепка. Лепить дети очень любят! Они чувствуют себя маленькими скульпторами, создавая забавную фигурку животного, лепить можно пластилином, глиной, сейчас есть разные массы для лепки.

Плетение. Дети часто увлекаются плетением-из бисера, ленточек, резиночек. Создают замечательные украшения-браслеты, фенечки, броши.

Аппликация. Из бумаги, клея можно создать целые шедевры! Включив немного фантазии, можно сделать и рамку для фотографий, картину, открытку.

От занятий творчеством ребенок получает большую пользу:

- Развивает способность видеть красоту в окружающем мире, искусстве, отношениях людей, быту, природе;
- Воспитывает чувства, ум ребенка;
- Обогащает эмоциональную сферу;
- Помогает развивать фантазию, воображение;
- Стимулирует желание создавать собственные творческие работы;
- Ориентирует на получение навыков художественной, а также другой творческой деятельности;
- Формирует представления о видах искусства;
- Учит понимать художественную и практическую ценность произведений искусства (музыки, живописи, фольклора, литературы);
- Учит сопереживать персонажам литературных произведений;
- Дает представление о понятиях «прекрасное», «безобразное», «гармония», «дисгармония», «трагическое», «комическое»;
- Обогащает чувственный опыт;
- Формирует эстетический вкус;
- Учит нравственности;
- Стимулирует познавательную активность;
- Обогащает духовную сферу.

Для развития художественной составляющей интеллекта у детей дошкольного возраста надо постепенно погружать их в мир искусства

Примерно с **2 лет** можно знакомить кроху с репродукциями известных картин, изображения на которых будут ему понятны (персонажи или сюжеты сказок, изображения животных, натюрморты с фруктами, цветами).

Примерно с **3–4 лет** можно начинать обсуждать с крохой услышанное или увиденное, делиться впечатлениями, рассказывать о музыкальных инструментах.

С **4–5 лет** полезно посещать с малышом детские музеи или выставки.

Немного позже можно познакомить ребенка с детской филармонией или балетом, посещая с ним представления, соответствующие возрасту.

В качестве развивающих наглядных пособий для воспитания чувства прекрасного могут выступать предметы окружения (картины, портреты писателей, постеры с пейзажами), а также плакаты, знакомящие с разными видами ремесел (гжель, хохлома, палех, жостово, дымково), альбомы репродукций, пособия по лепке из глины или пластилина, конструированию из природных материалов, готовые наборы для детского творчества.