

Консультация для родителей.

Эти непослушные свистящие...

Учитель-логопед: Самородова Е.В

Прежде чем приступать к играм на автоматизацию, нужно заняться постановкой звука. Пока малыш не научится изолированно, то есть – отдельно произносить С, З, Ц, дальнейшая работа не имеет смысла, необходимо убедиться, что артикуляционный аппарат дошкольника «работает» в процессе проговаривания свистящих правильно.

Есть несколько способов ставить произношение: подражание (взрослый показывает малышу отчетливо все нюансы артикуляции и следит за тем, чтобы ребенок правильно повторил), артикуляционные упражнения, механическая постановка (логопед буквально пальцами или шпателем формирует правильное положение языка ребенка для произношения определенных звуков).

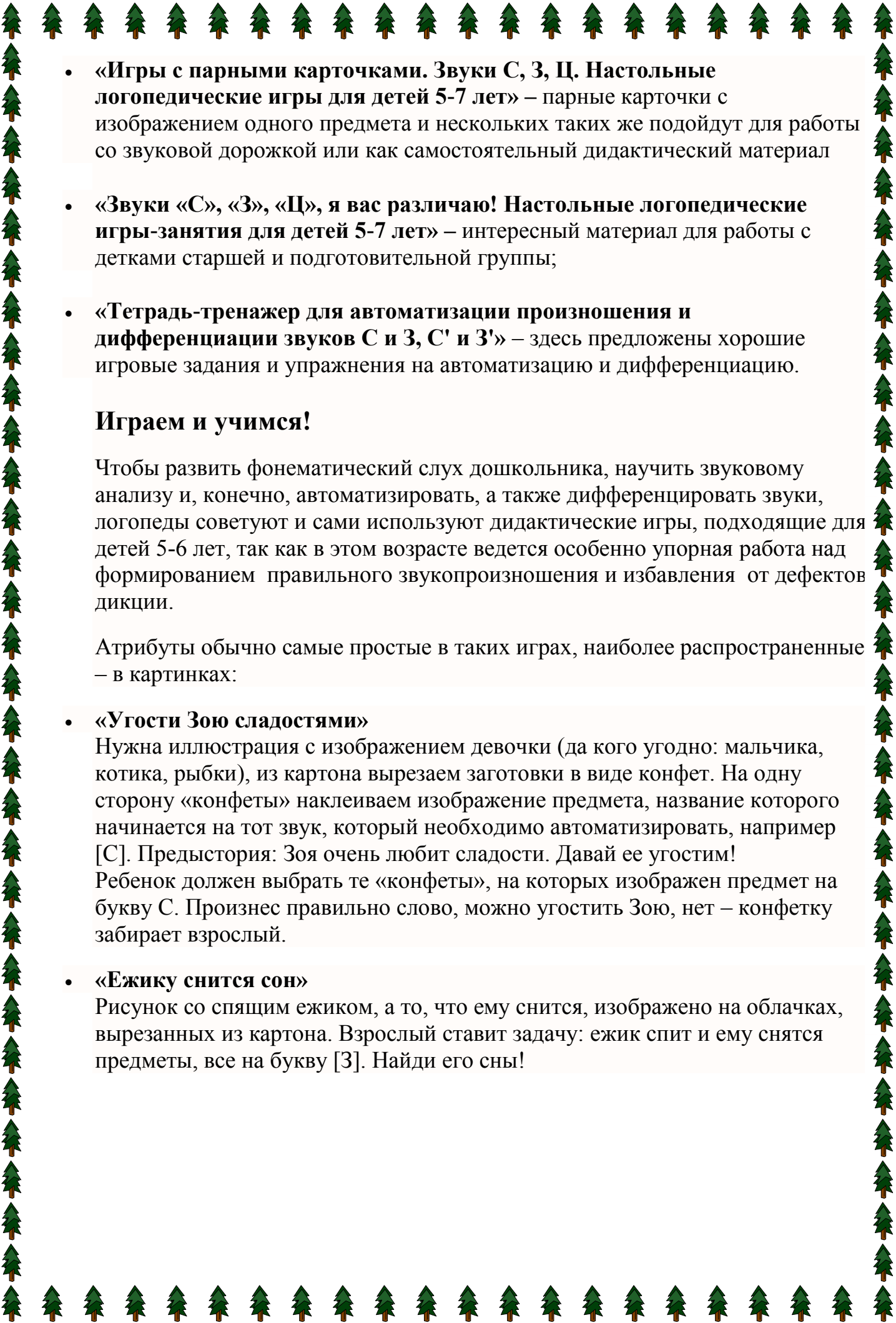
Начинать работы над свистящими и [Ц] нужно со звука [С], затем [З], поскольку по положению органов артикуляции он сходен с [С]. Потом черед [Ц], который по способу произношения близок к двум свистящим «собратьям». В детском саду постановкой звукопроизношения занимается логопед, но родители могут помочь ему, тренируя артикуляционный аппарат малыша с помощью специальной гимнастики (упражнения «Горка», «Футбол», «Улыбка-трубка» и т.п.).

После правильной постановки и твердого изолированного произношения свистящих звуков можно приступать к их автоматизации в слогах, словах, фразах. Игра нужна ребенку, чтобы легче, быстрее, с интересом усвоить что-то новое. Сами по себе логопедические занятия нельзя назвать увлекательными, это упорный труд, но обязательно нужно построить процесс так, чтобы не вызвать у ребенка протест против однообразных повторений.

Родителям в помощь

Вот перечень пособий, которые помогут Вашему ребенку справиться с труднопроизносимым для него звуком С.

- **«Звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет»** – материал подан удобно, от простого к сложному, рассчитан на детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- **«Цепочки слов на свистящие звуки С, Сь, З, Зь, Ц. Настольные логопедические игры для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет»** – домино для автоматизации и дифференциации свистящих звуков, отличная дидактическая игра;

- 
- **«Игры с парными карточками. Звуки С, З, Ц. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет»** – парные карточки с изображением одного предмета и нескольких таких же подойдут для работы со звуковой дорожкой или как самостоятельный дидактический материал
 - **«Звуки «С», «З», «Ц», я вас различаю! Настольные логопедические игры-занятия для детей 5-7 лет»** – интересный материал для работы с детками старшей и подготовительной группы;
 - **«Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков С и З, С' и З'»** – здесь предложены хорошие игровые задания и упражнения на автоматизацию и дифференциацию.

Играем и учимся!

Чтобы развить фонематический слух дошкольника, научить звуковому анализу и, конечно, автоматизировать, а также дифференцировать звуки, логопеды советуют и сами используют дидактические игры, подходящие для детей 5-6 лет, так как в этом возрасте ведется особенно упорная работа над формированием правильного звукопроизношения и избавления от дефектов дикции.

Атрибуты обычно самые простые в таких играх, наиболее распространенные – в картинках:

- **«Угости Зою сладостями»**
Нужна иллюстрация с изображением девочки (да кого угодно: мальчика, котика, рыбки), из картона вырезаем заготовки в виде конфет. На одну сторону «конфеты» наклеиваем изображение предмета, название которого начинается на тот звук, который необходимо автоматизировать, например [С]. Предыстория: Зоя очень любит сладости. Давай ее угостим! Ребенок должен выбрать те «конфеты», на которых изображен предмет на букву С. Произнес правильно слово, можно угостить Зою, нет – конфетку забирает взрослый.
- **«Ежику снится сон»**
Рисунок со спящим ежиком, а то, что ему снится, изображено на облачках, вырезанных из картона. Взрослый ставит задачу: ежик спит и ему снятся предметы, все на букву [З]. Найди его сны!



- **«У Карлсона День рождения»**

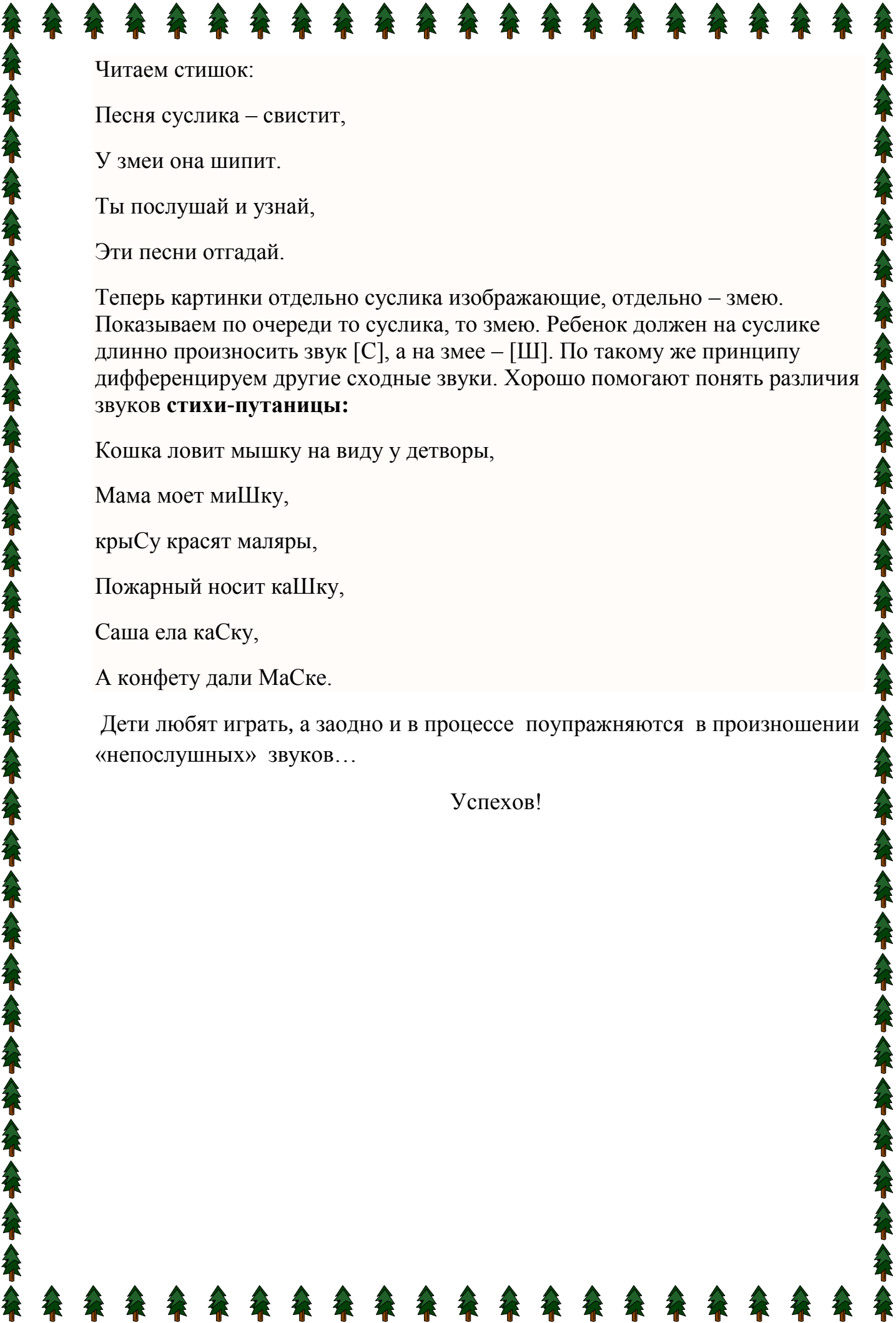
Иллюстрация с Карлсоном, заготовки в виде упакованных подарков, на обратной стороне подарка – изображение предметов. Нужно выбрать в подарок те, названия которых начинаются на свистящий звук. В принципе, предыстория, картинки могут быть о чем угодно. Но важно, чтобы во время занятия присутствовал игровой, сюрпризный, наглядный моменты.

Как научить различать трудные звуки?

Игры на различение звуков

Игры на различение звуков сводятся к тому, чтобы дошкольник понял разницу в произношении сходных звуков и научился не путать их. Этот этап работы проводится после того, как ребенок автоматизировал звуки, например, свистящие и шипящие. А затем мы их сравниваем, поскольку чаще всего дети путают С-Ш, Ц-Ч и т.д.

Самое простое, что можно предложить ребенку: поупражняться на внимание



Читаем стишок:

Песня суслика – свистит,

У змеи она шипит.

Ты послушай и узнай,

Эти песни отгадай.

Теперь картинки отдельно суслика изображающие, отдельно – змею. Показываем по очереди то суслика, то змею. Ребенок должен на суслике длинно произносить звук [С], а на змее – [Ш]. По такому же принципу дифференцируем другие сходные звуки. Хорошо помогают понять различия звуков **стихи-путаницы**:

Кошка ловит мышку на виду у детворы,

Мама моет миШку,

крыСу красят маляры,

Пожарный носит каШку,

Саша ела каСку,

А конфету дали МаСке.

Дети любят играть, а заодно и в процессе поупражняются в произношении «непослушных» звуков...

Успехов!