

Консультация для родителей

Упражнения для тренировки внятной речи

Учитель-логопед: Орленко Н.А.

Правильная, красивая речь – один из главных признаков, характеризующих развитого, культурного человека. К большому сожалению, следует отметить, что в наше время такая речь заметно сдала свои позиции. Однако, если регулярно заниматься, можно научиться красиво и правильно говорить.

Хорошая дикция – основа четкости и разборчивости речи. Дикция – это ясное, чистое, четкое, правильное произношение всех звуков родного языка, слов, фраз. Ясность и чистота произношения зависят от активной работы артикуляционного (речевого) аппарата – щек, губ, языка, мягкого неба, нижней челюсти, глотки, гортани. Чтобы добиться четкости произношения, необходимо развивать артикуляционный аппарат при помощи артикуляционной гимнастики. Эти упражнения помогают создать нервно – мышечный фон для выработки точных и координированных движений.

Что должно быть натренировано для четкой, внятной речи?

1. Круговая мышца рта (то, что окружает губы)

Такие упражнения – база для быстрой смены артикуляционных поз и основа дифференциации гласных звуков (а это очень важно для грамотного письма в будущем).

✓ «Забор» - «Трубочка»

Традиционный и весьма эффективный комплекс.

«Забор» - растянутые в «американской» улыбке губы.

Зубы должны быть видно и верхние, и нижние. Хорошо, если между зубами удастся еще удерживать щель 1-2 мм (это усиливает эффект).

«Трубочка» - губы вытянуты вперед и при этом плотно сжаты. При этом можно гудеть как сирена: «Ииии-уууу! Ииии-уууу!».

✓ Пьем через трубочку (теплые напитки и прохладные)

✓ Булькаем через трубочку. Чтобы было интереснее, можно в воду капнуть детского геля для душа.

✓ Надуваем мыльные пузыри, неплотные воздушные шарики.

2. Кончик языка.

Эта часть языка должна уметь превращаться в «иголочку» и быть широкой, как лопатка.

✓ Дотягиваемся языком до носа и до подбородка.

✓ Облизываем верхнюю губу по середине (тонким язычком) и целиком (широким). Самое простое – мазать губу чем-нибудь сладким в нужных местах.

✓ Считаем языком ребрышки у печенек, просовываем язык в дырочку сушки, облизываем мороженое, вылизываем тарелку.

3. Спинка языка (поверхность, серединка)

В русском языке нет «боковых» звуков. Воздух всегда проходит по середине

языка. Значит, ребенок должен хорошо чувствовать, где эта середина находится.

- ✓ **Проводим малышу вдоль по середине языка ложечкой, коктейльной палочкой.** С начала с открытыми глазами, потом ребенок глаза закрывает.
- ✓ **Удерживаем на серединке языка** маленькую конфетку (лучше плоскую, чтобы не подавиться).
- ✓ **Чистим зубки языком изнутри** снизу и сверху.
- ✓ **Дуем через длинный язычок** на одуванчики, листья, перышко и т.п.

4. Щеки

Щеки активно участвуют в процессе говорения, создают нужное напряжение артикуляционной позы, удерживают слюну.

- ✓ **Надуваем щеки и хлопаем ладошками по ним.** Ни один ребенок не откажется от такой игры с родителями.
- ✓ **Втягиваем щеки,** как рыбка.
- ✓ **Языком изнутри ищем,** где пальчик дотронулся до щеки снаружи (язык упирается в щеку - получается бугорок).
- ✓ **Набираем в рот воду** и пускаем фонтанчики .
- ✓ **Катаем карамельку, орешек** из-за одной щеки в другую.

5. Небная занавеска (она же мягкое нёбо – над основанием языка)

Совсем незаметный снаружи орган, однако, качество речевого выдоха, чистота и сила звука зависят во многом именно от него.

- ✓ **Цокаем, как лошадка** задней частью языка.
- ✓ **Кашляем,** «как старички».
- ✓ **Зеваем** (если изображать зевок, действительно захочется зевнуть).
- ✓ **Полощем горло водой, булькаем.**
- ✓ **«Катаемся на лифте»:** тянем звук (допустим, А), переходя от максимально низкой к предельно высокой ноте. Потом – сверху вниз. Можно помогать движением руки, катать любимую игрушку и т.д.

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается.