

Консультация

«Профилактика дисграфии у дошкольников с нарушениями речи»

Учитель-логопед: Цей Н.М.

Письмо и чтение – база, необходимая для обучения в школе. Чтобы предупредить различные нарушения письменной речи, следует уделить внимание профилактике дисграфии у дошкольников. Специальные упражнения, игры и задания помогут избежать стойких ошибок в письме.

ЧТО ТАКОЕ ДИСГРАФИЯ?

Дисграфия – это нарушение письма, не связанное с незнанием правил грамматики. *Расстройство проявляется стойкими, типичными ошибками:*

- + замена букв схожими по звучанию: б-п, т-д;
- + неправильное окончание слов;
- + слитное написание предлогов;
- + отсутствие отступов;
- + «зеркальное» письмо;
- + неразборчивый почерк и ряд других.

При полноценном развитии фонематической системы, ребенок старшего дошкольного возраста должен уметь определять следующее:

- + какие именно звуки (фонемы) входят в состав слова;
- + сколько всего звуков в слове;
- + какова последовательность звуков в слове (какой звук первый, второй, третий и т. д.);
- + каково место каждого звука в слове по отношению к другим звукам этого слова.

Отсутствие данных умений у ребёнка, поступающего в школу, является предпосылкой для возникновения у него, во время школьного обучения, дисграфии на почве несформированности фонематического анализа и синтеза. Единственно правильный путь "борьбы" с данной формой речевой патологии – выявление и устранение предпосылок дисграфии в дошкольном возрасте.

КАК УЗНАТЬ, ЕСТЬ ЛИ НАРУШЕНИЯ У РЕБЕНКА?

Диагностика дисграфии проводится на основании заключений логопеда, невролога, окулиста, отоларинголога. Ребенка просят написать небольшой диктант,

переписать текст из книги, описать картинку, почитать. Специалист оценивает характер ошибок и исходя из возраста определяет или не определяет расстройство.

КОГДА НУЖНА ПРОФИЛАКТИКА?

Профилактические меры не будут лишними для любого дошкольника. Специальные игры и задания помогут подготовить ребенка к обучению в школе и облегчат овладение письменной речью. Но особенно важна профилактика для следующих групп детей:

- ✚ дети с логопедическими проблемами;
- ✚ дети с СДВГ;
- ✚ дети, родители которых в школьном возрасте страдали дисграфией, дислексией.

ПРОФИЛАКТИКА РАЗНЫХ ВИДОВ ДИСГРАФИИ

Дисграфию не рассматривают как самостоятельное нарушение. Ей почти всегда сопутствуют различные неврологические расстройства, патологии зрительного, слухового, двигательного и речевого анализатора. В зависимости от преобладающей причины определяют вид дисграфии:

- ✚ артикуляторно-акустическая;
- ✚ акустическая;
- ✚ аграмматическая;
- ✚ на почве нарушений языкового анализа и синтеза;
- ✚ оптическая.

Первые 4 формы дисграфии так или иначе связаны с нарушением понимания и воспроизведения фонем, звуков, слов и их окончаний (дислексией). Ребенок неправильно говорит и так же неправильно пишет: «*пелочка*» вместо белочка, «*кошун*» вместо коршун. Он может писать слитно предлоги и неправильно менять окончания: «*теплая одеяло*», «*отдвери*». В этом случае важно уделить особое внимание развитию артикуляционного аппарата, словесно-логической памяти. Профилактика дисграфии с дислексией включает упражнения на узнавание букв, разделение слов на слоги, понимание построения предложений и слов. **Оптическая дисграфия** несколько отличается от других видов: это симптом недоразвития зрительно-пространственного анализа. Ребенку сложно находить начало строки, соотносить размеры строки и буквы. Он может писать в зеркальном отражении. Буквы часто имеют лишний элемент или не дописываются до конца: ш-и, л-м, ц-щ. Профилактика оптической дисграфии основана

на формировании пространственных представлений. Дошкольник учится соотносить размеры предметов, ориентироваться в пространстве (право-лево, верх-низ, сзади-спереди), находить и узнавать заданные предметы, запоминать и воспроизводить рисунки.

Устранение недостатков чтения и письма должна осуществляться комплексно. Исходя из этого, профилактическая работа строится также.

Первый блок включает направления работы, обеспечивающие предупреждение акустической, артикулярно-акустической дисграфии, дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания, а именно:

- развитие фонематического восприятия и фонематических представлений;
- работа над звукопроизношением;
- развитие навыков языкового анализа и синтеза;
- развитие слогового анализа и синтеза;
- развитие фонематического анализа и синтеза.

Второй блок включает направления работы, обеспечивающие предупреждение оптической дисграфии, а именно:

- развитие зрительного восприятия;
- расширение объема зрительной памяти;
- формирование пространственных представлений;
- развитие зрительного анализа и синтеза.

**«Игры и упражнения для устранения предпосылок дисграфии»
(на почве нарушений фонематического восприятия)**

«Гласный звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой». Взрослый произносит звуки, ребёнку необходимо поднять мячик над головой, как только он услышит гласный звук.	«Мячик поймал, звук назвал» Взрослый бросает мяч, называя слово, ребёнку необходимо назвать первый или последний звук в слове (в зависимости от задания) и вернуть мяч логопеду.	«Сигнальщики» Взрослый произносит слова, ребёнок показывает зелёный сигнал, если слышит заданный твёрдый звук и зелёный, если мягкий.	«Подари картинки» Ребёнку даётся задание раздать картинки в названии которых есть любимые звуки персонажей. (Н. р. - Лошадке со звуком «Л», Рычалке со звуком «Р»).
--	--	---	--

«Отправь картинки в путешествие» Ребёнок располагает картинки в вагонах паровозика в зависимости от позиции заданного звука в слове. Если звук стоит в начале слова – то картинка помещается в первый вагон, в середине – во второй, в конце – в последний.	«Собери ромашку» Ребёнку необходимо собрать лепесточки для цветка, но только те, на которых есть картинки, в названии которых есть заданный звук.	«Собери яблоки в корзину» Ребёнку необходимо положить в корзину только те яблоки, на которых есть картинки в названии которых есть заданный звук.	«Построй дом» Ребёнку предлагается построить из кубиков дом, но для постройки выбирать только те кубики, на которых картинки в названии которых есть необходимый звук.
«Наряди ёлочку» Ребёнку предлагается нарядить ёлочку, выбирая украшения с заданным звуком.	«Рыбалка» Ребёнок ловит только тех рыбок на которых есть картинки в названии которых есть нужный звук.	«Рассели картинки» Ребёнок располагает картинки в зависимости от позиции заданного звука в слове.	«Замок звуков». Ребёнок расселяет картинки в башни замка в зависимости от того какой гласный звук он слышит в названии картинки.

Игры и упражнения, способствующие развитию зрительного восприятия:

 Поиск правильно написанной буквы. Допустим, нужно среди ряда букв найди все буквы «А» и подчеркнуть их. В другом задании – найти все буквы «Б», обвести их в кружок, и так далее.

 Угадывание предмета по отдельным деталям. На картинке нарисована половина вазы, домика, мишки или кораблика. От ребёнка требуется угадать, что это и дорисовать рисунок.

 Прохождение лабиринтов. Лабиринты бывают как для малышей 3-4 лет, так и для детей школьного возраста. Начать можно с простого. Например, на картинке нарисованы мама, папа и дочка. Ребёнку нужно определить, кому из них какой шарик принадлежит, а затем раскрасить картинку. Дальше можно давать более сложные лабиринты. Для развития чтения это очень полезно. Одной из методик скорочтения, а также профилактики дислексии считается именно игра с прохождением лабиринтов.

Тренируем зрительный анализатор:

☼ ⬠ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

⚡ ⚡ ⚡ ⚡

Закрась части мозаики с буквой Ё.



Закрась части мозаики с буквой Ж.



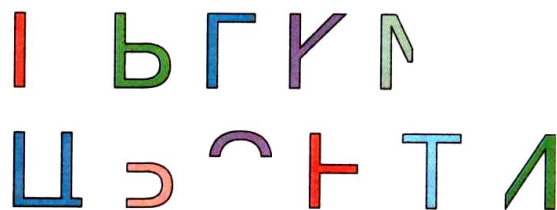
Закрась части мозаики с буквой З.



Лл Лл



Преврати каждый рисунок (элемент буквы) в букву.

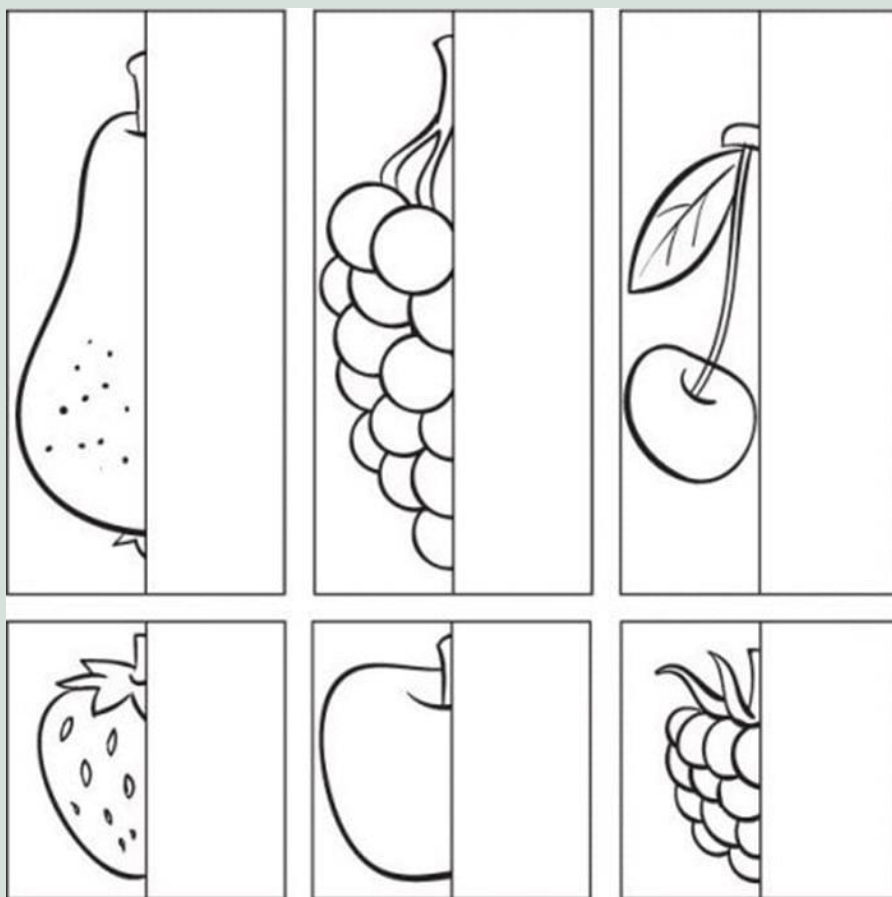


Помоги Буратино найти неправильно написанные буквы и зачеркни их.



Дорисуй. Ребенку выдается картинка с половиной рисунка. Аналогично этой половине

нужно нарисовать вторую часть.



Игры для развития ориентирования в пространстве:

- ✚ **Ориентируемся в собственном теле.** От ребёнка требуется научиться называть и показывать верхние и нижние части тела на рисунках, затем на себе перед зеркалом, и после этого – по памяти.
- ✚ **Ориентирование на листе бумаги.** Рисование геометрических фигур, букв, любых предметов в заданной части листа – верхней, нижней, справа, слева, в центре.
- ✚ **Игра «Горячо-холодно».** Нахождение предмета в заданном пространстве. Задача родителей – спрятать предмет, затем направлять ребёнка, куда ему двигаться.

